

Fotograferna

Det är 1900-talets första decennium. Fotograf Signe Lundström har inrättat en fotoateljé i Brunnsparken för att kunna föreviga de brunnsgäster som så önskar.

SIGNE

Kom och låt er förevigas! Låt er vistelse på Ronneby Brunn bli ett minne för livet. Porträtt och tablåer i den vackra brunnsmiljön. Nu har jag flyttat ut min fotografateljé för säsongen. Signe Lundströms ateljé, nu i Brunnsparken!

Ett par närmar sig.

SIGNE

Här kommer ett par som säkert vill bli fotograferade. Kom närmare!

ANNA

Åh, Per, ska vi inte låta henne ta vårt porträtt?

PER

Vi gick ju nyss förbi en annan fotografateljé där borta, och dessförinnan var det ytterligare en. Varför sa du inget då?

ANNA

Men hon verkar så bra.

PER

Vi kan ju lika gärna gå till fotografen därhemma när vi kommer hem, Anna.

ANNA

Det blir aldrig av, det vet du likaväl som jag. Och tänk att få bli fotograferad här ute i brunnsparken.

PER

"Få" bli fotograferad? Det lär väl kosta, antar jag. Eller hur? (*Vänder sig mot Signe*)

SIGNE

Sex porträttbilder för en krona, eller två tablåbilder för femti öre. Billigare hittar herrskapet inte – inte ens inne i sta'n.

ANNA

Där hör du. Det är ju inte så dyrt heller.

PER

Nå, låt gå då. Bara det går fort.

SIGNE

Vi kan ta bilder inomhus mot bakgrund, det går fortast. Eller utomhus i parken, om så önskas. Men då är det några fler inställningar som krävs. Och så ska vi förstås hitta en omgivning som passar.

ANNA

Borta i björkdungen vore väl fint? Eller vid rosenplanteringen... eller i Brunnshallarna!

SIGNE

Jag skulle föreslå planen vid Gymnastiken. Där är det lätt att få det rätta ljuset, och omgivningarna är de vackraste för att ge ett lyckat fotografi. Där har jag fotograferat många brunnsgäster, och alla har blivit mycket nöjda.

PER

Ska vi stå där till allmän beskådan för alla passerande?

ANNA

Men Per! Det är väl inte så farligt? (*Till Signe*) – Planen blir bra.

SIGNE

Då går vi dit. Vi tar vägen förbi min filialateljé, så ska jag ta med mig min dagsljuskamera också.

PER

Vänta lite här nu. När blir bilderna färdiga? Vår vistelse vid Brunnen är slut nästa vecka, sedan reser vi hem igen. Vi kommer inte att hinna hämta ut några fotografier som blivit framkallade.

SIGNE

De här framkallar jag i kväll. De kan hämtas ut redan på lördag, antingen här eller i min ateljé inne i sta'n.

ANNA

Där hör du, Per! Fotografitekniken har gjort framsteg, nu för tiden går det att få färdiga bilder på bara ett par dagar. Men du har väl inte låtit fotografera dig sedan man behövde nackstöd för att exp... vad heter det?

SIGNE

Exponeringstid.

ANNA

Just det, tack. För att exponeringstiderna var så långa.
(Skrattar)

SIGNE

Självklart framkallar jag bilderna på kartong av bästa kvalitet. Och plåtarna förvaras, så att herrskapet kan beställa fler kopior.

PER

Det lär i alla fall inte bli av.

ANNA

Nu går vi, innan min käre make ångrar sig.

SIGNE

Ja. Jag är övertygad om att herrn också kommer att bli nöjd, så fort han får se resultatet. Mina fotografier är vida omtyckta. Så, låt oss gå. Det här hållet!

De går.

– Slut –