

NYA KVASTAR

Ronneby Folkteaters Nyårsrevy 2011

Mer än trettio personer inblandade i årets revy
Vem gör vad - sidan 3

Följ med i programbladet
Första och andra akten
Sidan 4 och 5

Vem var Borgmästare Flensburg
Läs om honom på sidan 6

Nya föreställningar 2011
Läs om alla satsningarna på sidan 7

100 års jubileum för Gamla Teatern
Sidan 7

Repetitionsbilder
Sidan 8

RONNEBY FOLK
TEAT
ER



Gott nytt! Nu är det dags för kvastar, kvastar som är nya, och några gamla

Det här är första strofen i årets inledningssång, och den tycker jag säger allt. Nytt år, ny kommunledning och nya människor som gör revy i Ronneby igen... Ehh, ja, kanske inte riktigt sant det där sista. Undertecknad är ju inte ny precis, det har ju blivit några revyer genom åren här på Gamla Teatern, både på scen och som regissör.

Ändå känns det som det är nytt för mig med. Det härliga gänget som gjorde blodbadet i somras, står nu på revyscenen och deras glöd, engagemang och glädje får mig att känna som jag gjorde 1987, när vi startade den första revyn här i Ronneby.

Och nu, kära publik, efter allt skrivande, övande, målande, snickrande och sömnad så har det äntligen blivit dags för Er att få njuta av dessa nya "kvastar" och deras härliga spelglädje

Välkomna och mycket nöje!

Johan Westermarck

Regissör

-Det är radonet i garderobernas fel!

Det är nu mer än tjugo år sedan "Arne från Hallabro" föddes i en Nyårsrevy på Gamla Teatern. Kepsen har bleknat och den blå gymnastiktröjan blir mindre och mindre med åren. -Det är radonet i garderobernas fel, skulle Arne sagt.

Som ledare för Ronneby Folkteater är det med illa dold stolthet jag presenterar årets nyårsrevy. Det är här i Ronneby de samlas, de nya kvastarna, de som är kärnan i vår Folkteater. Under hela 2011 lovar vi att slå er med häpnad!

Ett litet smakprov på Folkteaterns planer finner du på sidorna sex och sju.

Välkomna! Håkan Robertsson



NYA KVASTAR

Ronneby Folkteaters Nyårsrevy 2011

Regissör: Johan Westermarck, Karlskrona
Scenograf/kostymör: Rebecca Carlsson, Karlskrona
Producent: Håkan Robertsson, Ronneby
Affisch: Johanna Månsson, Ronneby

Revyskådespelare

Anders Gustavsson, Kallinge
Cecilia Åkesson, Leråkra
Christoffer Österhof, Belganet
Daniel Gustavsson, Ronneby
Eva-Kristina Olsson, Ronneby
Hanna Hindersson, Karlskrona
Håkan Robertsson, Ronneby
Joline Sandström, Ronneby
Lotta Jansson, Karlskrona
Tuva Gustavsson, Ronneby

"Scenarbetare"

Anette Gustavsson, Ronneby
Johanna Månsson, Ronneby
Nicole Törnström, Olofström
Stina Hindersson, Karlskrona

Revyorkestern

Kapellmästare: Claes Rylander, bas, Ronneby
Arrangör: Thomas Lähdet, klaviatur, Ronneby
Anders Björngreen, blås, klaviatur, dragspel, Ronneby
Kenneth Martinsson, trummor, Saxemara

Ljud och ljustekniker

Timmie Hansson, Ronneby
Sebastian Österhof, Belganet

Bakom scen

Elaine Stråth, Ronneby
Jenny Myrfae, Karlskrona
Kollektivteatern, Ronneby
Mia Österhof, Ronneby

Tack till

Per Dunsö, arrangemang
Thorbjörn Frennesson, foto
Ronneby Kommun, Bygg & Fastighetsenheten, lokal
Tandläkare Curt Picullell, tandprotes
ABF, samarbetspartner
Blekinge Läns Bildningsförbund, ljus
Ronneby Arbetarekommun, ljud

Akt 1

Nya kvastar

av Johan Westermark

Alla

Aldrig under bältet

av Urban Jönsson

Lotta, Cecilia

Ronneby Vårdcentral

av Christel Gunnarsson

Joline, Danne, Hanna, Christoffer

Kustbussen rap

av Eva-Kristina Olsson

Eva-Kristina

Kluck

av Urban Jönsson

Daniel, Anders

Sune säger ja

av Bengt Mauritzon

Christoffer, Hanna, Tuva, Joline

Bokstavligt talat

av Urban Jönsson

Christoffer, Lotta

Fontänvisa

av Eva-Kristina Olsson

Joline, Daniel

Arne från Hallabro

av Håkan Robertsson

Håkan

Arbetsplatsen

av Daniel Gustavsson

Anders, Cecilia, Hanna

Pessimistkonsulenten

av Anders Gustavsson

Eva-Kristina

Kolla & kolla

av Håkan Robertsson

Revyorkestern

Håll dig i skinnet

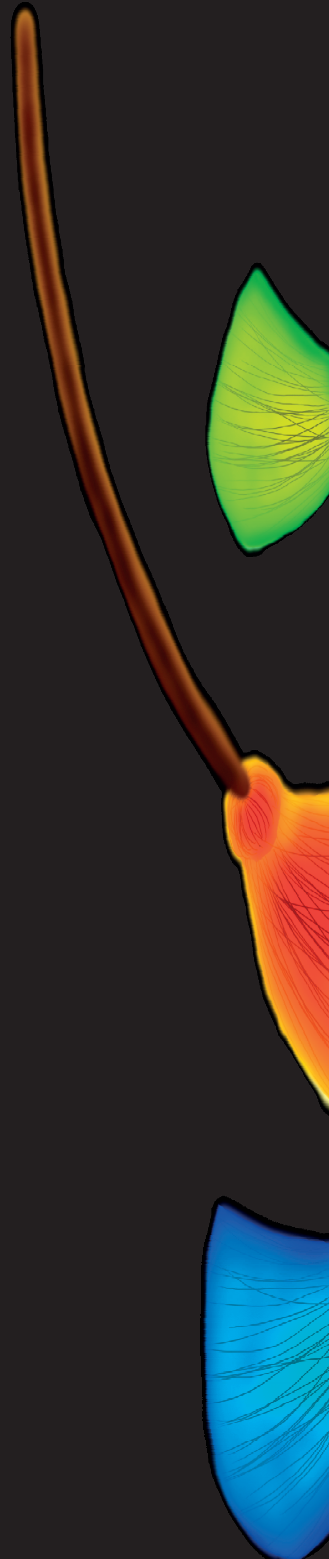
av Urban Jönsson

Eva-Kristina, Daniel, Lotta, Christoffer, Hanna

Rut

av Jenny Myrfae

Joline



ater presenterar

VASTAR

vy 2011

Akt 2

Tack

av Per Dunsö

Alla

Jag bara skojar

av Per Dunsö

Lotta, Daniel

Pro Hangarounds

av Urban Jönsson

Cecilia, Hanna, Tuva, Joline

Sång till

JanAnders Palmqvist

av Håkan Robertsson

Christoffer

Hinna med

av Cecilia Åkesson

Cilla, Lotta

Kungaboken

av Cecilia Åkesson

Daniel, Tuva

Tyst i klassen

av Thomas Lähdet

Daniel, Tuva

Drömmen om Ullared

av Christel Gunnarsson

Cecilia, Anders

En namnfråga

av Bengt Maritzon

Cecilia, Anders, Danne, Hanna, Lotta

Arne från Hallabro

av Håkan Robertsson

Håkan

Om vi stod på en scen

av Urban Jönsson

Anette, Nicole, Johanna, Stina

Under arbetslinjen

av Urban Jönsson

Lotta

Ingenting kan stoppa oss

av Urban Jönsson

Alla



Nådens år 1892 utnämndes juristen Ernst Flensburg, i konselj av konungen, till Borgmästare i Ronneby.

Flensburg satt också i Riksdagens första kammare för Högerpartiet. Ökänd som den mest konservativa politikern i landet. Men han var också en oerhört dådkraftig borgmästare under de 25 år han regerade sitt Ronneby.

Som exempel på hans framsynthet kan nämnas att han lät bygga ett av landets första El- och Vattenverk i staden, han skapade ett av Sveriges första aktiebolag; Ronneby Ångslups Aktiebolag, uppförde Gamla Teatern, ja listan kan göras lång.

Under sin långa tid som Borgmästare lyckades han med mycket, men aldrig med att bli omtyckt av sina medborgare. Hans nitiskhet skapade mycket osämja i staden.

Han skickade exempelvis sina poliser att räkna passagerare på Ångsluparna som trafikerade ån, så att inte en enda passagerare för mycket fick följa med. Detta skapade mycket irritation både hos bolaget men också av de efterlämnade passageraren som stående på bryggan fick invänta nästa slup i turlistan.

Flensburg hade dessutom som mål att rösträtts- och arbetarrörelsen inte skulle få fotsfäste i hans älskade Ronneby. Han fängslade exempelvis den socialdemokratiska agitatorn Kata Dahlström under ett möte då hon agiterade för kvinnlig rösträtt. Dömde henne för majestätsbrott, men nästa instans friade...

Flensburg såg dessutom till att vår egen socialdemokratiska kämpe Märta Nilsson blev dragen mellan två polishästar uppför hela Blasius Königsgatan.

Han stoppade ett upplopp på Söderbro med hjälp av militär från Bredåkra hed!

En man av denna kalibern förtjänar sin egen föreställning. Och den kommer att genomföras i det hem han byggde till sig och sin fru Anna, nuvarande Restaurang Borgmästargården. Premiär 17 mars

Verksamhet 2011

*En utsökt trerätters middag!
Ett underhållande historisk skådespel!
En klurig mordgåta att lösa runt bordet!*

Flensburgska Mysteriet

Premiär 17 mars

Borgmästargården

Spelas även 18, 19, 24, 25, 26 mars.

Biljettsläpp 25 februari

Nya fakta, fördjupad research!

Ronneby Blodbad 2011

Premiär 14 juli

Ett helt nytt manus av Magnus Beijmar.

Spelas vid Heliga Kors Kyrka.

Spelas torsdag, fredag lördag månaden ut

Gamla Teatern 100 år Stor Jubileumsföreställning

Torsdagen 4 augusti

En hel vecka med föreläsningar,
konserter och evenemang.

Bakfickan

Varierande underhållning på Lilla Scenen.
(Ingång från Rådhusparken)

Teaterträning

Tisdagar i Folkteaterns lokaler

Mer information

www.RonnebyFolkteater.se

Vill du också vara med?

Hör av dig till oss!

PAUS-MINGEL

Gamla Teaterns Bakficka

I pausen kan du njuta ett glas vin, öl eller cider
och gudomliga snitter från Borgmästargården för hundra kronor.

Välkommen till teaterns Bakficka, en trappa ner!



Repetitionsbilder 19 december 2010

Programblad 20:-

Ronneby Folkteater

Rådhusparken 372 37 Ronneby

www.RonnebyFolkteater.se